

**FUNDACIÓN NATIBO
CONSEJO DE FUNDADORES
ACTA DE ASAMBLEA No. 29**

Siendo las 4:30 p.m., del día 27 de marzo del año 2025, previa convocatoria enviada al correo de todos los miembros del consejo de fundadores, según lo establece el artículo 8 de los estatutos de la fundación, se reunió el consejo de fundadores en los términos del artículo 19 de la Ley 222 de 1995, modificado por el artículo 148 del Decreto Ley 019 de 2012, y el artículo 1 del Decreto 398 de 13 marzo 2020, de manera virtual vía Google meet en el siguiente enlace: <https://meet.google.com/nhi-wmgz-bfw?authuser=0&hl=es>, se celebró la presente reunión de Consejo de Fundadores de la Fundación, con el siguiente horden del día:

ORDEN DEL DÍA

1. Verificación del Quórum.
2. Nombramiento del presidente y del secretario de la Asamblea.
3. Lectura y aprobación del orden del día.
4. Informe del director.
5. Presentación y aprobación de los estados financieros 2024.
6. Presupuesto año 2025.
7. Destinación de excedentes del respectivo año gravable.
8. Autorización al representante legal para actualizar la permanencia al régimen tributario especial, ante la DIAN.
9. Propositiones y varios de interés general.
10. Elaboración, Lectura y Aprobación del Acta.

1. VERIFICACIÓN DEL QUÓRUM

El secretario de la Reunión manifestó que se encontraban presentes en la reunión 4 de los 5 Miembros del Consejo de Fundadores de la Fundación tal y como se indica en el cuadro a continuación, motivo por el cual, una vez verificado la existencia del quórum necesario para deliberar y decidir válidamente, se inició la reunión extraordinaria del Consejo de Fundadores de la Fundación:

FUNDADOR	IDENTIFICACIÓN
JUAN CARLOS ISAZA CAMACHO	CC 79.388.170
FERNANDO CANO BUSQUETS	CC. 19.314.066
RICARDO CANO CORREA	CC. 19.314.091
ANDRÉS OSPINA	CC. 3.400.483

2. NOMBRAMIENTO DEL PRESIDENTE Y DEL SECRETARIO DE LA ASAMBLEA

Los Miembros del Consejo de Fundadores presentes en la reunión designaron como presidente de la misma al Fernando Cano Busquets identificado con Cédula de Ciudadanía No. 19.314.066 y como secretario de la reunión a Luz Amanda Rincón Mayorga identificada con cédula de ciudadanía No. 1.071.838.932 de Lenguazaque, con el voto unánime y afirmativo de los cuatro Miembros del Consejo de Fundadores de la Fundación que se encontraban presentes en la reunión.

3. LECTURA Y APROBACIÓN DEL ORDEN DEL DÍA

Acto seguido se procedió a dar lectura al orden del día de la Reunión:

Orden del Día

1. Verificación del Quórum.
2. Nombramiento del presidente y del secretario de la Asamblea.
3. Lectura y aprobación del orden del día.
4. Informe del director.
5. Aprobación de los estados financieros del año 2024.

6. Autorización al representante legal para actualizar la permanencia al régimen tributario especial, ante la DIAN.
7. Propositiones y varios de interés general.
8. Elaboración, Lectura y Aprobación del Acta.

Los Miembros del Consejo de Fundadores presentes en la reunión, con un 100% de los votos a favor aprobaron el orden del día.

4. INFORME DEL DIRECTOR.

El presidente de la Asamblea, el señor Fernando Cano dio la palabra a Juan Carlos Isaza, director de la fundación.

FUNDACIÓN NATIBO

INFORME DIRECTOR 2024

A lo largo del año 2024, se registraron múltiples acontecimientos significativos en el ámbito medioambiental. A continuación, se presentan las diez noticias más destacadas:

A nivel mundial.

Triple crisis planetaria:

En 2024, la ONU continuó enfatizando la interrelación entre la contaminación, la crisis climática y la pérdida de biodiversidad, destacando la necesidad de abordar estas crisis de manera conjunta para mitigar sus impactos globales.

Según el informe del Global Carbón Project, las emisiones globales de dióxido de carbono (CO₂) alcanzaron un récord de 41,6 gigatoneladas en 2024, un incremento del 0,8% respecto a las 40,6 gigatoneladas registradas en 2023.

Este aumento se atribuye principalmente a la quema de combustibles fósiles, que en 2024 generó 37,4 gigatoneladas de CO₂, también un 0,8% más que el año anterior. Por tipo de combustible, las emisiones provenientes del carbón aumentaron un 0,2%, las del petróleo un 0,9% y las del gas un 2,4%, representando el 41%, 32% y 21% de las emisiones globales de CO₂ de origen fósil, respectivamente.

China, que contribuye con el 32% de las emisiones globales, registró un aumento del 0,2% en 2024. Por otro lado, Estados Unidos (13% del total mundial) y la Unión Europea (7% del total) lograron reducciones en sus emisiones de CO₂, con disminuciones del 0,6% y 3,8% respectivamente. En contraste, India, responsable del 8% de las emisiones globales, experimentó un incremento significativo del 4,6% en 2024.

Según datos de Plastics Europe, la producción mundial de plásticos en 2022 fue de 400,3 millones de toneladas. En 2023, se registró un aumento del 3,4%, alcanzando 413,8 millones de toneladas. Aunque no se disponen de datos definitivos para 2024, se prevé que la producción mundial de plásticos mantenga una tendencia al alza, impulsada por la creciente demanda en sectores como el embalaje, la construcción y la automoción.

Temperatura media global: En 2024, la temperatura media del planeta alcanzó los 15,10 °C, superando en 0,12 °C el récord anterior establecido en 2023. Este aumento llevó a que, por primera vez, la temperatura global anual fuera 1,5 °C superior a los niveles preindustriales.

Verano de 2024: El verano de 2024 fue registrado como el más cálido desde que existen registros históricos. Los últimos tres meses de ese año fueron extremadamente calurosos, con agosto de 2024 empatando como el mes más cálido junto a agosto de 2023, registrando una temperatura promedio de 1,68 °C por encima de los niveles preindustriales.

Cumbre del Clima de las Naciones Unidas: COP29 en Dubái

En noviembre, Dubái acogió la COP29, donde líderes globales discutieron estrategias para cumplir con los objetivos del Acuerdo de París. Los temas centrales incluyeron la transición hacia energías limpias y el financiamiento climático para países en desarrollo.

Descubrimiento de un tesoro de biodiversidad en las costas de Chile y Perú

Científicos internacionales exploraron montes submarinos en las costas de Chile y Perú, identificando alrededor de 100 especies de corales, crustáceos y moluscos previamente desconocidos, destacando la riqueza de estos ecosistemas marinos.

Cierre de la última central de carbón en Reino Unido

Reino Unido clausuró su última central eléctrica de carbón, convirtiéndose en el primer país del G7 en abandonar este combustible fósil, avanzando hacia su meta de producir un 100% de energía limpia para 2030.

Aprobación de directivas contra el 'greenwashing' en la Unión Europea

La UE aprobó en febrero una directiva que convierte el 'greenwashing' en una práctica sancionable. A partir de 2026, los Estados miembros deberán haber adaptado esta normativa a sus legislaciones nacionales.

Primera condena del Tribunal Europeo de Derechos Humanos por inacción climática

En junio, el TEDH condenó a Suiza por su insuficiente acción frente al cambio climático, tras una demanda presentada por un grupo de ancianas suizas, sentando un precedente en la defensa de los derechos humanos relacionados con el medio ambiente.

Cierre del agujero de la capa de ozono sobre la Antártida

En diciembre, informes del Servicio de Monitoreo Atmosférico de Copernicus revelaron que el agujero de la capa de ozono sobre la Antártida se cerró, mostrando un patrón más cercano al promedio histórico y evidenciando avances en la recuperación de este escudo protector.

Protestas globales lideradas por jóvenes activistas climáticos

Durante 2024, se registraron movilizaciones masivas en diversas partes del mundo, encabezadas por jóvenes que exigían acciones más contundentes de los gobiernos para combatir la crisis climática y promover un modelo económico sostenible.

Acuerdo internacional para proteger los océanos: Tratado de Alta Mar

Tras más de una década de negociaciones, se alcanzó un acuerdo histórico para proteger las aguas internacionales, con el objetivo de salvaguardar al menos el 30% de los océanos para 2030, limitando la pesca excesiva y controlando la contaminación marina.

China refuerza su compromiso con la transición ecológica

China reafirmó su compromiso con la transición ecológica, anunciando nuevos proyectos para responder al cambio climático y reforzando su participación en la gobernanza global del medio ambiente. A pesar de ser el mayor emisor de CO₂, China prioriza "continuar con las mejoras ambientales" y se fija metas de pico de emisiones y neutralidad de carbono para 2030 y 2060, respectivamente.

A nivel Colombia.

Aumento de la deforestación

La deforestación en Colombia aumentó un 35% en 2024, alcanzando 107.000 hectáreas arrasadas, en comparación con las 79.256 hectáreas de 2023. Este incremento se atribuye a actividades como la minería ilegal y la ganadería extensiva. Y en la Amazonía la deforestación se disparó en el primer trimestre de 2024 con un aumento del 40%, alcanzando un "pico histórico" atribuido a la temporada seca agravada por el fenómeno de El Niño y la coacción de grupos armados en zonas rurales.

Restauración ecológica

Se restauraron 221.716 hectáreas, gracias al trabajo conjunto con entidades del Sistema Nacional Ambiental, cooperantes internacionales y sectores público y privado, sentando las bases para que 2025 sea el Año de la Restauración Ambiental.

Prohibición de plásticos de un solo uso.

En julio, Colombia implementó una ley que prohíbe productos plásticos de un solo uso, como pitillos y bolsas para embalar frutas, con el objetivo de reducir la contaminación en ríos y mares.

Celebración de la COP16 en Colombia

Colombia fue anfitrión de la COP16 de biodiversidad, logrando récords históricos con más de un millón de visitantes y la participación de delegaciones de más de 170 países. Se lanzó un movimiento global para hacer paz con la naturaleza, elevando el perfil de la biodiversidad en el debate ambiental global.

Licencias para energías renovables

El gobierno otorgó 25 licencias para proyectos de energías renovables, incluyendo parques eólicos y solares, que aportarán 5,6 GW al país, impulsando la transición energética.

Implementación del Acuerdo de Escazú

El Acuerdo de Escazú entró en plena vigencia en Colombia, fortaleciendo la protección de líderes ambientales y promoviendo la transparencia en la democracia ambiental.

Programa de erradicación de cultivos de coca en el Catatumbo

El gobierno implementó un programa que ofrece pagos por la erradicación voluntaria de cultivos de coca en el Catatumbo, buscando sustituirlos por cultivos legales como café o cacao, enfrentando desafíos debido a la falta de un marco legal adecuado y la subida de precios de la coca en el mercado ilegal.

Los arrecifes de coral en Colombia.

En octubre, durante la COP16 en Cali, la ONU reveló el cuarto evento masivo de blanqueamiento de corales, afectando al 77% de los arrecifes globales, incluyendo los colombianos. Este fenómeno, vinculado al calentamiento oceánico por el cambio climático, amenaza ecosistemas vitales y los medios de vida de millones de personas. En respuesta, países como Nueva Zelanda, Reino Unido, Alemania y Francia comprometieron alrededor de \$30 millones al Fondo Global para Arrecifes de Coral, que busca recaudar \$3,000 millones para 2030.

Base Naval en Gorgona.

La Corte Constitucional de Colombia autorizó la ampliación de una base naval en la isla de Gorgona, un parque natural en el Pacífico. Este proyecto, que incluye la expansión de infraestructuras y la construcción de una torre de radar de 50 metros, ha generado preocupación entre pescadores y ambientalistas por posibles impactos en la conservación marina y en las comunidades locales. Mientras el gobierno defiende la obra por razones de seguridad y promueve una transición energética en Gorgona, líderes como la vicepresidenta Francia Márquez han expresado críticas debido a los potenciales daños ecológicos y sociales.

Reconocimiento a Fernando Trujillo:

National Geographic Society nombró al biólogo marino colombiano Fernando Trujillo (Protagonista de uno de los capítulos de Héroes al Rescate Animal) como Explorador del Año Rolex National Geographic. Este reconocimiento destaca su dedicación de más de 30 años a la conservación del delfín rosado del Amazonas y la protección de ecosistemas acuáticos en América del Sur.

LA FUNDACIÓN

Al igual que en años pasados los recursos para el funcionamiento de la fundación provienen de las convocatorias, de los contratos de producción para clientes, coproducción con canales de televisión pública, de la venta de licencias de emisión, de recaudos por emisión en televisión y de producciones delegadas.

En el 2024 los gastos de funcionamiento se mantuvieron en los niveles mínimos necesarios.

Contabilidad	Amanda Rincón	1.150.000
Administración	Amanda Rincón	1.000.000
Comercialización audiovisual	Kevin Rodríguez	853.800
TOTAL		3.859.800

Otros gastos administrativos

Renovación matrícula mercantil	Anual	800.000*
Industria y comercio	Anual	4.000.000*
Gastos varios oficina	Anual	2.400.000*
Imprevistos	Anual	400.000*
TOTAL		7,600,000*

Desde la pandemia venimos operando con un modelo de trabajo remoto. El equipo de trabajo está conformado por: Amanda Rincón en la parte contable y administrativa, Kevin Rodríguez, como productor y Juan Carlos Isaza, director y Productor General. Los equipos de trabajo se contratan por prestación de servicios de acuerdo con las necesidades de cada proyecto.

A Kevin Rodríguez se le está dando un auxilio de transporte, más el pago mensual de los aportes a salud y pensiones.

En este momento no tenemos personas contratadas de nómina. Los servicios de Revisoría Fiscal, los provee Dayana Escobar cuando se requieren.

La fundación se encuentra al día en el registro de Cámara de Comercio, En la Alcaldía de Bogotá, está registrada en el Secop II, Complementar

PROYECTOS 2024:

1. Actualizar la página de internet de Natibo,

Se está ejecutado, y estamos pendientes a sus comentarios y sugerencias www.natibo.co

2. El VIII Festival Internacional de Cine Ambiental Planet On. www.planeton.co

Nació como una plataforma para sensibilizar y educar a través del cine sobre la crisis ambiental y la importancia de la conservación. Desde su creación, ha promovido el diálogo entre cineastas, científicos y activistas, destacando historias que inspiran el cambio. Su objetivo es generar conciencia y acción frente a los desafíos ambientales globales, conectando al público con narrativas impactantes. Con cada edición, el festival fortalece su compromiso con el medio ambiente y la difusión de producciones audiovisuales que transforman la percepción sobre la naturaleza y su protección.

Desde hace ocho años, Natibo es socio del festival. Y por nuestra participación el 7% de los ingresos por conceptos de convocatorias son para la fundación.

La VIII versión se llevó a cabo del 15 al 23 de noviembre de 2024 en Bogotá, bajo el lema "Imágenes que transforman". Este evento se centró en Latinoamérica, destacando una amplia participación de producciones de la región.

Las proyecciones se realizaron en la Cinemateca de Bogotá, en las bibliotecas públicas de El Tunal y Fontanar del Río, así como en 13 bibliotecas de BiblioRed, abarcando localidades desde Sumapaz hasta Suba. En total, se presentaron más de 50 proyecciones de más de 20 películas, incluyendo cortos y largometrajes en los géneros de documental, ficción y animación.

Entre las producciones destacadas se encontró "Las canciones de la Tierra", dirigida por Margreth Olin y producida por Wim Wenders y Liv Ullmann, que representó a Noruega en la pasada edición de los Óscar. Además, se proyectó "Zorro y Liebre salvan el bosque", una película animada que aborda la discusión ambiental desde una perspectiva innovadora, acercando el tema a públicos de todas las edades.

Nos presentamos a las diferentes convocatorias que otorgan recursos para financiar la realización de eventos de esta naturaleza.

- Programa Distrital de Apoyos Concertados del Distrito (PDAC): En el 2022 y 2023 Fuimos seleccionados como uno de los programas a ser apoyados, sin embargo no se nos asignaron recursos. En el 2024 fuimos nuevamente seleccionados, estamos a la espera de los resultados de la sustentación.
- Entidad de Gestión de Productores Audiovisuales de Colombia (Egeda). Fuimos apoyados con 20 millones de pesos.
- CONVOCATORIA APOYOS CONCERTADOS MINCULTURA. Fuimos seleccionados y recibimos un apoyo de 18 millones de pesos.

3. SOMOS HÉROES AL RESCATE ANIMAL.

Se produjeron los cuatro capítulos de 48 minutos la tercera temporada de la serie documental. La serie es una coproducción Natibo-Señal Colombia. Las Historias de esta temporada son:

- **SOMOS BALLENAS**, documental que sigue el trabajo de la bióloga Natalia Botero y las ballenas Yubarta. A la fecha ya se realizaron dos grabaciones con ella en el golfo de Tribugá, en el Chocó, lugar donde adelanta sus investigaciones y una más en Medellín donde reside parte del año y donde adelanta el análisis de la información fruto de sus investigaciones. Las Yubartas llegan cada año a las costas del Pacífico colombiano para aparearse y dar luz a sus crías. La construcción de un mega puerto de aguas profundas en el Golfo de Tribugá, uno de los escenarios más megadiversos del mundo. Las colisiones, la polución y la contaminación acústica podrían poner en riesgo a estos milenarios cetáceos. La bióloga Natalia Botero se propone, en 6 meses, realizar estudios bio acústicos y muestreos de piel de Yubartas, para determinar científicamente, a través de las neuronas del estrés, el impacto que puede tener la construcción del mega puerto en estos mamíferos. <https://youtu.be/HYjomQNiMyo>
- **SOMOS JAGUAR**, Documental que sigue el trabajo del veterinario Carlos Valderrama y de su esposa Cristina Tingle con los jaguares. Como resultado de las actividades humanas, los jaguares han perdido el 55% de su territorio original. El corredor jaguar, busca conservar zonas que garanticen su libre tránsito, desde Estados Unidos hasta Argentina. Por su ubicación, la Serranía de San Lucas, sur de Bolívar, Colombia, es el corazón del corredor del jaguar. Carlos Valderrama, director de la fundación web conserva, y su esposa, Cristina Tingle, vienen implementando exitosamente en la región un modelo de conservación que integra el desarrollo económico y social a través del cultivo de café de especialidad. “Café Conserva” venden directamente a los tostadores nacionales a un precio garantizado 10% por encima del valor del mercado y, a cambio, los caficultores se comprometen a no deforestar y a mejorar sus prácticas de producción. A la fecha, han logrado proteger 1.000 hectáreas de bosque. El éxito ha sido tal, que ahora Carlos tiene el reto de sumar 30 nuevas familias al proyecto (unas 3.000 hectáreas de bosque en conservación) para completar la cuota de la primera exportación de Café Conserva a EEUU. a través de las cámaras de foto trampa que se instalan en los predios de las familias participantes, lograr identificar las zonas del corredor del jaguar, que paradójicamente hasta ahora no se han podido localizar. <https://youtu.be/TQrtX7cQQ9U>
- **SOMOS MONOS ARAÑA**. El Mono Araña se encuentra dentro de las 25 especies de primates más amenazadas del mundo. Sus poblaciones han disminuido al menos el 50% durante los últimos 45 años a causa de la pérdida de su hábitat natural producto de expansión de la frontera agrícola y del cambio climático Andrea Barrera descubrió esta especie en el pie de monte de Casanare a una altura superior a la reportada en otros lugares del país. Su reto, capturar un ejemplar para colocarle un transmisor satelital, le permitirá entender el radio de movilidad de la especie para ejecutar estrategia de conservación en el área determinada y así mismo generar un estatus de protección para este carismático primate. <https://youtu.be/-lDcJlAqBG4>
- **SOMOS TORTUGAS**. Tortugas Por millones de años las tortugas marinas han hecho de los mares del Planeta Tierra su hogar. De cada 1000 huevos de tortuga marina sólo uno llega a la edad adulta. En las últimas décadas la sobreexplotación, la contaminación y más recientemente el cambio climático las tienen en peligro de extinción.

Su caza está prohibida en la Costa Caribe, pero unas 50 tortugas son sacrificadas cada día. En las islas de Providencia y Santa Catalina, en el Caribe Colombiano, un grupo de Raizales preocupados por la posibilidad de no volverlas a ver tortugas en sus playas, decidieron actuar creando el prime proyecto de conservación de tortugas local. Con el apoyo de Juan Castellanos, un administrador de empresas paisa y de los biólogos marinos Laura Rodríguez, y Estaban Andrade, hoy lideran una iniciativa que mezcla el conocimiento científico, la voluntad raizal con la astucia paisa, para darle una nueva oportunidad a las Tortugas de mar. <https://youtu.be/o6ZECY0Qrs4>

El 20 de diciembre se entregó y cerró el contrato de coproducción con Señal Colombia.

4. OSOS EN LA NIEBLA.

Este documental narrado por el biólogo y fotógrafo de naturaleza Sebastián Di Doménico, y los investigadores Adriana Reyes y Daniel Rodríguez, de la fundación Wii, que nos guían a través del Páramo de Chingaza, Colombia, para entender rol protagónico que cumplen los osos de anteojos como modeladores del páramos y del bosques en la crisis climática, y los desafíos genéticos a que se enfrentan, como consecuencia de la fragmentación de su hábitat. Producción asociada de Endémica estudios y Natibo para canal TRO, obtuvo el reconocimiento como mejor documental, en los Premios TAL 2024. https://youtu.be/B8jeWnhPf00?si=ZWQ_wl2OSIJRGj0.

5. **LOS JARDINEROS DEL MAR.** Se produjo y vendió el cortometrajes para salas de cine Los Jardineros del mar. Cortometraje documental, 7 minutos. Director y editor. Según la UICN (Unión Internacional para la conservación de la Naturaleza), con una dramática reducción del 80 % de sus poblaciones, los tiburones están desapareciendo de los mares del mundo. En este precioso e inspirador cortometraje, Sandra Bessudo, nos cuenta cual es la importancia de los tiburones para el bienestar del ecosistema marino, cuáles son las causas de su actual estado y que están haciendo para protegerlos. Fue proyectado en salas de cine de Cinemark. <https://youtu.be/iUfmyl2eonc>

6. **LA EDUCACIÓN POPULAR EN CUBA.** Produjimos para la ONG DIAKONIA el documental de 48 minutos sobre la Educación Popular en Cuba. Un homenaje a las figuras del filósofo y pedagogo brasileño Paulo Freire, quien concibió la educación popular en Cuba. El documental resalta la importancia histórica de instituciones como la Casa de las Américas, de los centros Martin Luther King y Félix Varela en el desarrollo y aplicación de la Educación Popular. Involucrar a los protagonistas históricos como Frei Betto, y a los líderes históricos de la red de Educadores Populares en Cuba. <https://youtu.be/FmLKq7YYq-Q>

7. **MANUAL DE TRANSPARENCIA:** Como parte del PROGRAMA DE TRANSPARENCIA Y ÉTICA EMPRESARIAL, un requisito establecido por la alcaldía de Bogotá como ente de vigilancia y control de la E.S.A.L. registradas en Bogotá, se realizó y aprobó el Manual de Transparencia. [MANUAL DE TRANSPARENCIA](#)

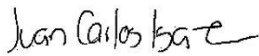
PROYECTOS 2025

1. **SOMOS HEROES AL RESCATE ANIMAL Lanzamiento.** Durante el mes de marzo Todos los domingos a las 6:00 pm se estrenaron los 4 capítulos de la tercera temporada. Con el apoyo del canal, de los protagonistas y del equipo de producción y realización, se promocionaron en redes sociales. Adicionalmente, los viernes previos al día del estreno de cada capítulo, participamos en el programa de El Calentado de Señal Colombia.
2. **MEDIOS DE VIDA SUSTENTABLES.** En el marco del proyecto Water-based Livelihoods, Urban Development and Climate Change in Two Port Cities of **Colombia**, financiado por el programa DUPC3: Water and Development Partnership Programme. Estamos realizando la edición de 4 videos documentales de 5 minutos y el diseño de la página web para del proyecto, para ser incorporado en la página web de la Fundación Evaristo García.
3. **MUJERES QUE SANAN (título de trabajo).** En esta serie, les presentamos a Ana María Velazco, artista plástica, quien ha estudiado meditación y prácticas de yoga sanadoras en Nueva York por 25 años. Con ella recorreremos diferentes comunidades indígenas de quienes aprenderemos diferentes técnicas sanadoras de la medicina tradicional. Así, esta serie responde a la creciente necesidad de un amplio sector de la población mundial que busca sanar cuerpo y alma desde una perspectiva holística.

4. YOGA UNCOLÓGICO

5. **UN SEGUNDO PARA ACTUAR.** Este proyecto se está desarrollando como una estrategia de financiación a la fundación. Es una campaña de educación ambiental que nos invita disminuir el consumo de botellas de plástico de un solo uso, remplazándolos por termos reutilizables y a conectarse con los proyectos de conservación que existen actualmente en el país. El 20% de los recursos recaudados serán donados a las organizaciones participantes. A la fecha el proyecto se le ha presentado a OPAIN, CLARO, y a TERPEL. En el desarrollo del proyecto y las propuestas, además del equipo de Natibo, estamos trabajando con Luis Alfonso Tejada, André Klots, y Álvaro José Isaza. [UN SEGUNDO PARA ACTUAR PRESENTACIÓN TERPEL](#)
6. **CORTOMETRAJES DOCUMENTALES.** Basados en las historias de la tres temporadas de Héroes al rescate animal, este año estamos realizando 3 Cortometrajes, para ser expuestos en las salas de cine a nivel nacional. Las historias son: ABEJAS, CORALES y PEREZOSOS.
7. **FESTIVLA INTERNACIONAL DE CINE PLANET ON.** La IX edición del Festival Internacional de Cine Ambiental Planet On que se llevará a cabo en la ciudad de Bogotá del 19 al 28 de septiembre 2025 con una selección de películas e invitados especializados en temas ambientales, generando espacios para conocer y descubrir las producciones más recientes en torno a esta temática. Planet On hace parte de un universo de festivales en la ciudad de Bogotá. Sin embargo, es el único especializado en temática ambiental de la capital. [PROPUESTA PLANET ON 2025](#)
8. **PROYECTO DE COMERCIALIZACION INTERNACIONAL DE LOS CONTENIDOS AUDIOVISUALES DE NATIBO.** Nos aliamos con la productora Aspa Films, del productor y realizador audiovisual William Asprilla y firmamos un ACUERDO PARA REPRESENTACIÓN Y GESTIÓN DE RECURSOS para llevar los contenidos de Natibo a mercados internacionales. Para esto se diseñó un folleto con la información de los proyectos audiovisuales que la fundación tiene para licenciar. [BROCHURE NATIBO](#)

Cordialmente,



JUAN CARLOS ISAZA CAMACHO.
Director
FUNDACION NATIBO

Los Miembros del Consejo de Fundadores presentes en la reunión, con un 100% de los votos a favor aprobaron el informe del director.

5. PRESENTACIÓN Y APROBACIÓN DE LOS ESTADOS FINANCIEROS 2024.

Se presentaron por parte del Representante Legal y la contadora de la Fundación los estados financieros con fecha corte 31 de diciembre de 2024, con sus respectivas notas. Los estados financieros que aquí se presentan son un resumen de la información contable y financiera de la Fundación

Los Miembros del Consejo de Fundadores presentes en la reunión, con un 100% de los votos a favor aprobaron los estados financieros.

6. PRESUPUESTO AÑO 2025.

Para el año 2025 el director de la fundación, presenta el siguiente presupuesto de acuerdo al histórico de gastos que se han presentado del año 2023 – 2024

PRESUPUESTO		2025	2024	2023
Contabilidad	Amanda Rincón	1.000.000	1.000.000	1.150.000
Administración	Amanda Rincón		474.325	1.000.000
Comercialización audiovisual	Kevin Rodríguez	934.300	896.500	853.800
TOTAL				3.859.800
Gastos administrativos		2.025	2024	2023
Renovación matrícula mercantil	Anual	1.411.500	1.710.500	800.000*
Industria y comercio	Anual	144.000	971.000	4.000.000*
Gastos varios oficina	Anual	600.000	660.216	2.400.000*
Impuesto Renta E Imprevistos	Anual	200.000	278.000	400.000*
Gastos Bancarios	Anual	1.000.000	1.190.015	2.000.000
Gastos Administrativos y Honorarios	Anual	15.000.000	11.645.437	46,317.600
TOTAL		29.567.100	27.213.168	55,917.600

Los Miembros del Consejo de Fundadores presentes en la reunión, con un 100% de los votos a favor aprobaron el presupuesto.

7. DESTINACIÓN DE EXCEDENTES DEL RESPECTIVO AÑO GRAVABLE.

La fundación obtuvo excedentes a 31 de diciembre del 2024 por valor de \$ 41.473.901,72 de acuerdo con los resultados financieros. Este excedente corresponde al proyecto que se viene desarrollando "Somos Héroes al rescate animal Tercera Temporada" y por este motivo se aclara que estos excedentes serán utilizados en el desarrolló del mismo.

Los Miembros del Consejo de Fundadores presentes en la reunión, con un 100% de los votos a favor aprobaron la destinación de excedentes.

8. AUTORIZACIÓN AL REPRESENTANTE LEGAL PARA ACTUALIZAR LA PERMANENCIA AL RÉGIMEN TRIBUTARIO ESPECIAL, ANTE LA DIAN.

La asamblea aprueba de manera unánime, estando presente el 80% de sus miembros, el representante legal y el director ejecutivo de la fundación realice todos los trámites pertinentes para que esta fundación pueda seguir perteneciendo al régimen especial acogiéndose a las normas dispuestas para este fin.

De conformidad a lo establecido en el decreto 2150 de diciembre 20 de 2017 la asamblea general autoriza al señor JUAN CARLOS ISAZA CAMACHO representante legal de la FUNDACION NATIBO para que tramite actualización del registro de la entidad como entidad del régimen tributario especial del impuesto sobre la renta. La asamblea aprobó con unanimidad estando presente el 100% de los socios fundadores, al igual le autoriza a publicar los documentos requeridos por la Dian en la página web de la entidad.

Los Miembros del Consejo de Fundadores presentes en la reunión, con un 100% de los votos a favor aprobaron la permanencia en el régimen tributario especial ante la DIAN.

9. PROPOSICIONES Y VARIOS DE INTERÉS GENERAL.

Los miembros del Consejo de Fundadores Buscar fuentes alternativas de financiación diferentes al ámbito audiovisual, enfocado en temas de aprovechamiento ambiental, siembras de árboles, estufas de carbón biodegradable, de acuerdo a propuestas hechas por miembros de la junta directiva de la fundación, las cuales se relacionan a continuación:

La Sra. Jaqueline Peanen, miembro de junta propuso trabajar en proyectos que no sean de la linea audiovisual, pero que estén enmarcados dentro del objeto social de la fundación, como el diseño de proyectos que contribuyan a disminuir gases de efecto invernadero, a los que se les puede buscar financiación directamente con las empresas que están obligadas a pagar el impuesto al carbono. Y expuso un ejemplo relacionado con cocinas ecológicas, que reducen las emisiones de

gases de efecto invernadero, disminuyen la deforestación, en las regiones donde la demanda de la madera es la única alternativa para cocinar, y estos proyectos pueden ser financiados por empresas que estén obligadas a pagar el impuesto al carbono. Jaqueline quedo con la tarea de investigar la viabilidad y metodología de la propuesta.

Maria Clara Ramos, miembro de junta directiva propuso no perder la linea en que hemos venido trabajando y en la que tenemos una experiencia importante, pero propone pensar en mercados internacionales, para salir a ofrecer los servicios de generación de contenido.

Juan Castellanos, también miembro de junta propone participar en la convocatoria CO-CREA Colombia, (<https://convocatoria.cocrea.com.co/#/home>) La convocatoria CoCrea es una iniciativa de la Corporación Colombia Crea Talento que busca impulsar proyectos culturales y creativos en Colombia. A través de esta convocatoria, se conectan creadores y gestores culturales con inversores o donantes que deseen financiar sus iniciativas. Los aportantes reciben un incentivo tributario que les permite deducir el 165% del valor de su inversión o donación en su declaración de renta. Esta estrategia promueve la sostenibilidad del ecosistema cultural y creativo del país, facilitando la realización de proyectos transformadores en diversas regiones.

Alvaro José Isaza miembro de junta, propone seguir avanzando en el proyecto UN SEGUNDO PARA ACTUAR, proyecto en el que viene trabajando en conjunto con André Klots, El Publicista Luis Alfonso Tejada, y Juan Carlos Isaza, el director de la fundación. Le contó a la Junta de las reuniones realizadas con El Aeropuerto, Con Claro y con Terpél.

10. ELABORACIÓN, LECTURA Y APROBACIÓN DEL ACTA.

El presidente de la reunión decretó un receso de quince (15) minutos para la redacción del Acta de la reunión. Posteriormente, leída el Acta, ésta fue aprobada por el voto afirmativo de 4 de los 5 miembros del Consejo de Fundadores de la Fundación presentes en la reunión.

Habiendo evacuado todos los puntos del día, se dió por concluida la reunión a las 5:45 horas del mismo día. En fe de lo anterior se elabora y firma la presente acta por el Presidente y el Secretario de la reunión.

PRESIDENTE



FERNANDO CANO BUSQUETS
CC. 19.314.066

SECRETARIO



LUZ AMANDA RINCON MAYORGA
C.C. 1.071.838.932
